

Tagung

Vermögensverwaltung und Anlageberatung, Universität St. Gallen

Zürich, 27. Juni 2014

u^b

^b
UNIVERSITÄT
BERN

Crowdfunding

von

Peter V. Kunz / Daniel Baumann

Prof. Dr. iur., Rechtsanwalt, LL.M. (G.U.L.C., Washington D.C.)

Ordinarius für Wirtschaftsrecht und für Rechtsvergleichung

Universität Bern

Geschäftsführender Direktor am Institut für Wirtschaftsrecht (IWR)

kunz@iwr.unibe.ch

www.iwr.unibe.ch

Inhalt

1. Einleitung
2. Grundlagen
3. Rechtliches
4. Schluss

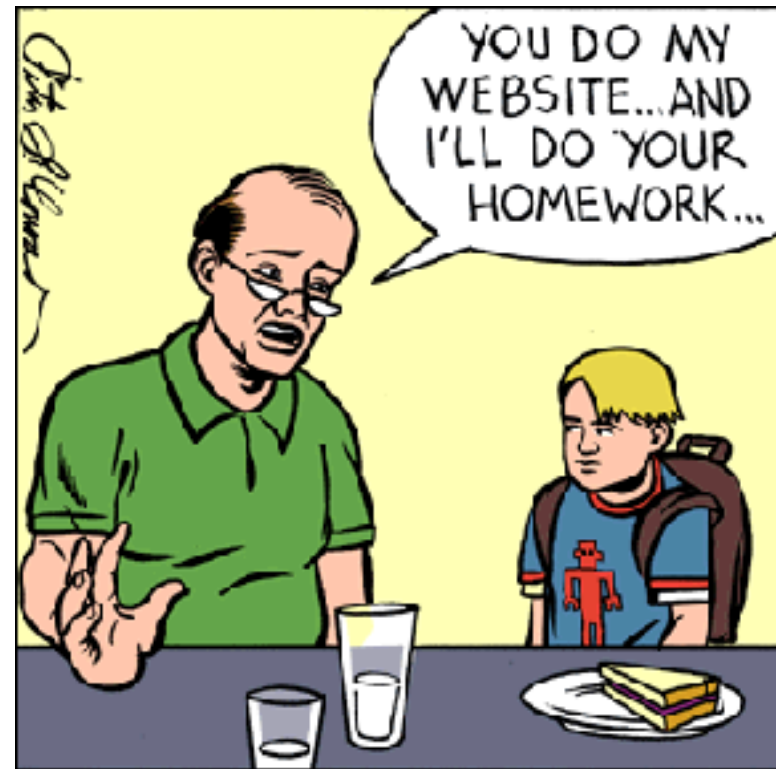
Einleitung



Einleitung

a) Vorbemerkungen

- Begrüssung
- Überblick



Einleitung

b) Technik

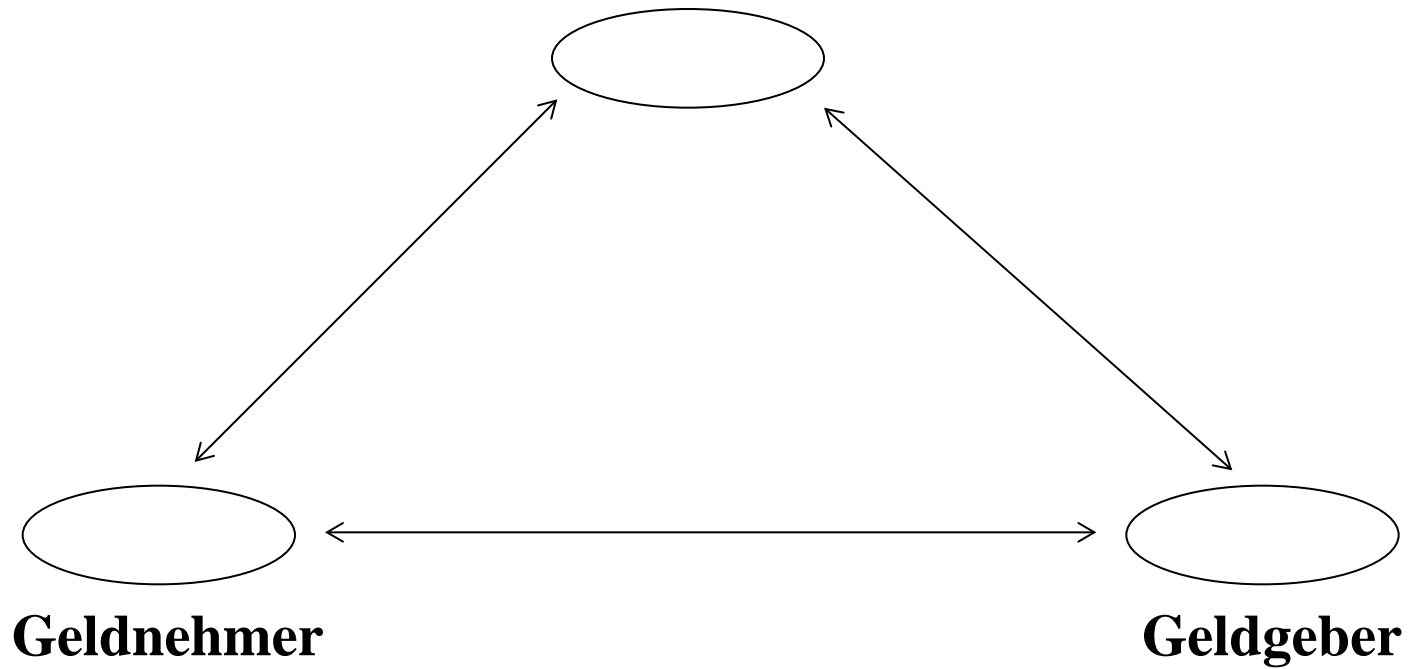
- Kategorie 1:
 - «echte» Neuerungen – z. B. Bitcoin
- Kategorie 2:
 - Verbesserungen – z. B. E-Banking und Internet-GV

Grundlagen

a) Begriffliches

- Was ist Crowdfunding?
 - keine einheitliche Begriffsdefinition
 - Arten von Crowdfunding:
 - (i) Crowdfunding, (ii) -lending, (iii) -supporting und (iv) -donating*

Plattformbetreiber



Grundlagen

- Wie funktioniert Crowdfunding?
 - Zielsetzung: Realisierung von Projektkampagnen
 - Drei-Parteien-Verhältnis:
 - (i) *Geldnehmer (Darlehensnehmer)*
 - (ii) *Plattformbetreiber*
 - (iii) *Geldgeber (Investoren)*

Grundlagen

b) Statistik

- Bedeutung
 - im Vergleich zu herkömmlichen Finanzierungsmethoden: marginal

- Entwicklung
 - Stand 2013: rund 11,6 Mio. CHF Kapitalvolumen innerhalb der Schweiz
(13 Plattformen; Ausnahme Indiegogo)

 - Stand 2012: rund 2,7 Mia. US-Dollar Kapitalvolumen weltweit
*(Stand 2013: rund 5,1 Mia. US-Dollar Kapitalvolumen weltweit (Schätzung);
Quelle: massolution)*

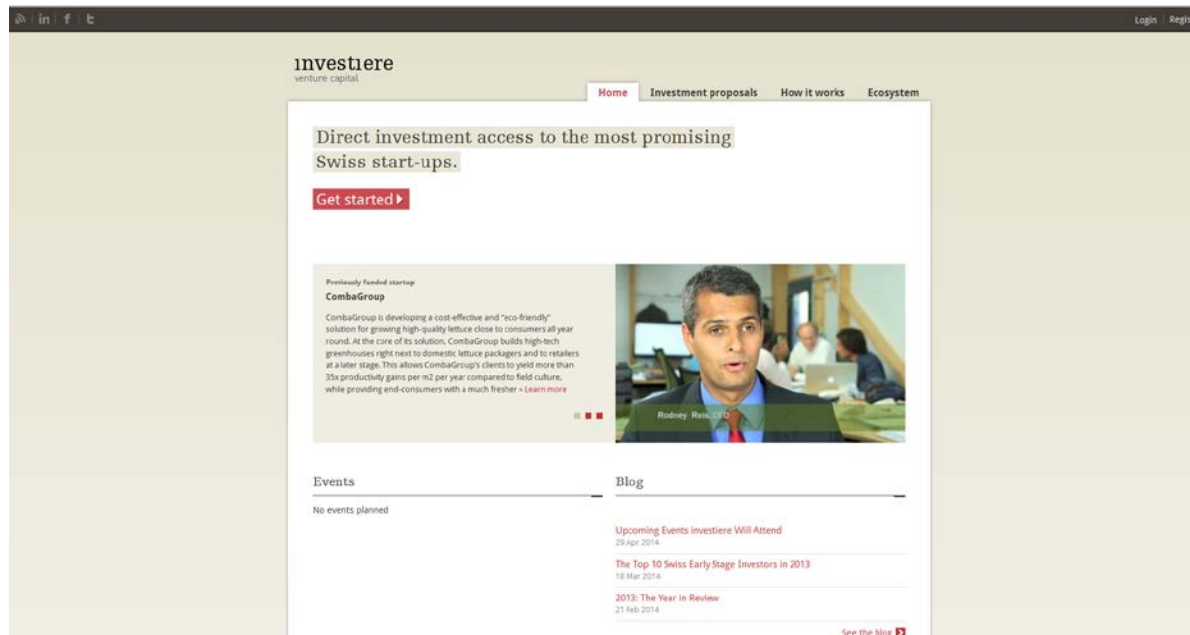
 - Zukunftsaussicht: starkes Marktwachstum

Grundlagen

c) Beispiele

- www.investiere.ch CH
- www.wemakeit.ch CH
- www.100-days.net CH
- www.kickstarter.com USA
- www.indiegogo.com USA

www.investiere.ch



www.wemakeit.ch

The screenshot shows the homepage of the 'wemakeit.ch' website. At the top, there is a navigation bar with the 'make' and 'graphy.' logos, and links for 'Home', 'Blog', and 'Wall of Fame'. Below this is a search bar with the text 'Was ist wemakeit?', 'Projekt einreichen', 'Projekte entdecken', and 'Anmelden'. The main heading reads 'Entdecke und ermögliche kulturelle und kreative Projekte.' Below this, there is a section for 'Channels' with icons for Germany, Switzerland, and other regions. The main content area is divided into two columns. The left column features three project listings: 'Ferien für benachteiligte Kids' (with a photo of children), 'Sattelkammer' (with a photo of a room), and 'Wellis Mac - Verona EP' (with a photo of a person). The right column features three sections: 'Projekt der Woche' (with a text description), 'Beliebtes Projekt' (with a text description), and 'Neues Projekt' (with a text description). Each project listing includes a title, a brief description, and a progress bar showing the percentage of funding, the amount raised, and the number of days left.

make graphy. Home Blog Wall of Fame

Was ist wemakeit? Projekt einreichen Projekte entdecken Anmelden

Entdecke und ermögliche kulturelle und kreative Projekte.

7,243 people like this. Be the first of your friends.

Channels

Ferien für benachteiligte Kids

Schulferien! Zelten, Sportlager, Reisen, Strand... Nicht alle Kinder haben diese Möglichkeiten. Genau für sie organisieren wir vom Zürcher Jugendrotkreuz eine Ferienwoche!

Von Dominique, Alex u... 41% CHF 2'280 25 Tage

Sattelkammer

Es entsteht etwas in der Länggass. 7 Künstler, 4 Grafiker, viel gemeinsamer Tatendrang und ein Ort in den Kultur gemacht und Kunst inszeniert werden möchte.

Von Sattelkammer 100% CHF 10'100 10 Tage

Wellis Mac - Verona EP

Projekt der Woche

Larsa, Dominique und Alex vom Jugendrotkreuz (JRK) Kanton Zürich organisieren die Ferienwoche «Spoko – Sport und Kochen». Eine abenteuerliche Woche im Oktober für Kinder in schwierigen Lebenssituationen.

Beliebtes Projekt

Die Sattelkammer war ein Laden für den Breitbedarf. Während 30 Jahren. Nun bricht eine neue Ära an. Ideen sollen entwickelt und ausgetauscht werden. Dafür braucht es Boden, Farbeimer und Pinsel, Nägel und Hammer.

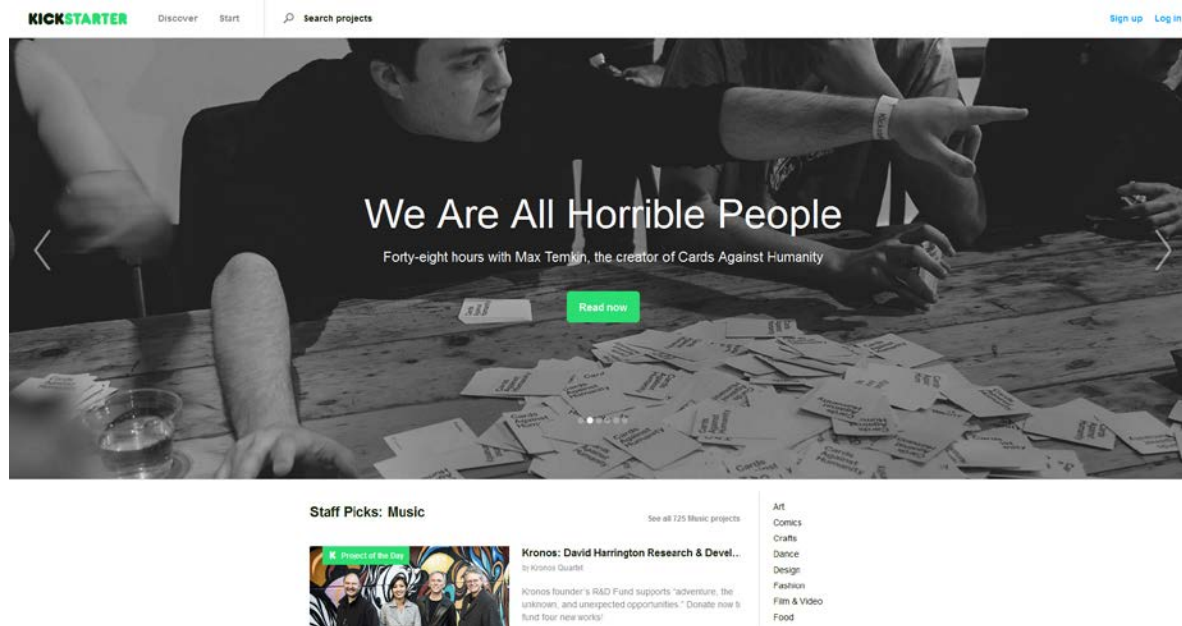
Neues Projekt

Für Wona einer neuen musikalischen Freiheit. Für

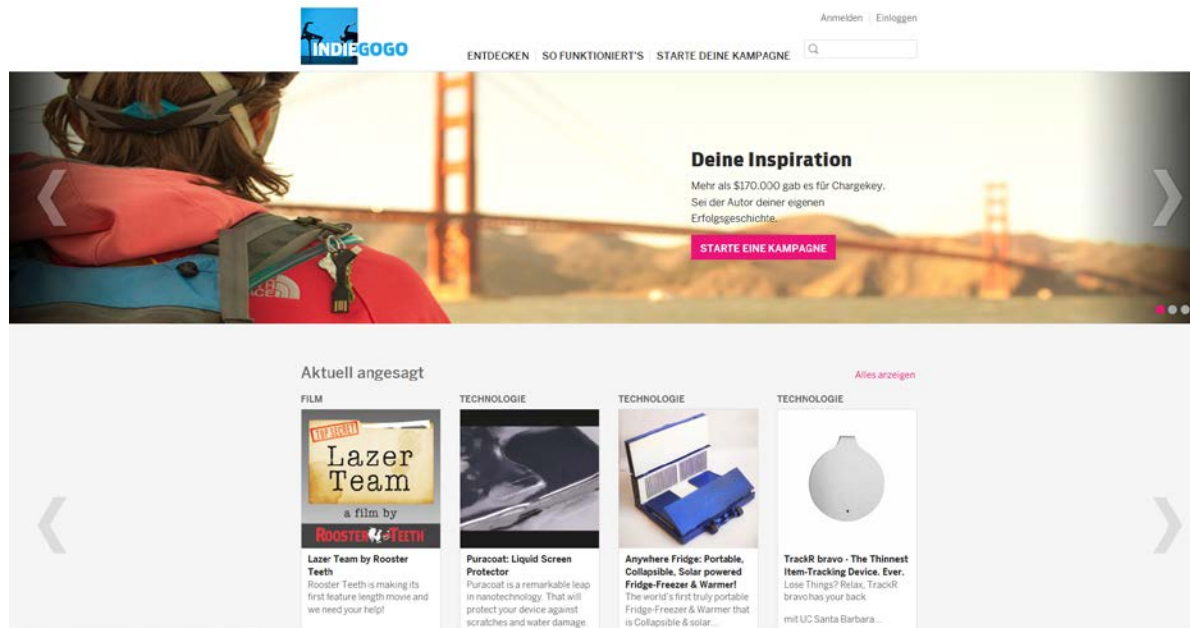
www.100-days.net



www.kickstarter.com



www.indiegogo.com



Rechtliches

a) Situation de lege lata

- Grundsatz: keine spezifische Regulierung
- Anwendbarkeit der allgemeinen Rechtsgrundlagen
 - *OR, BankG, GwG, KAG, etc.*

b) Entwicklungen

- Parlament: untergeordnete Bedeutung
- FINMA: Prüfung im Einzelfall

Rechtliches

c) Rechtsvergleichung

- EU:
 - Anwendbarkeit «allgemeiner» EU-Richtlinien (Einzelfallbezug)
 - gegenwärtig keine spezifischen Regulierungspläne, allerdings erhöhte Wachsamkeit

- USA: staatliche Regulierung (JOBS Act, Jumpstart Our Business Startups Act vom 5. April 2012)

d) Ausblick de lege ferenda

Schluss



Besten Dank für Ihre Aufmerksamkeit..!

Peter V. Kunz / Daniel Baumann

Universität Bern
Institut für Wirtschaftsrecht
Schanzeneckstrasse 1
CH-3001 Bern
Tel.: 031 / 631 55 88

kunz@iwr.unibe.ch

www.iwr.unibe.ch